



Associazione Succede solo a Bologna

📍 Via Nazario Sauro 26 - 40121 Bologna

CF 91331650373

🕒 dal Lunedì alla Domenica 10 - 19

☎ 051.226934

🌐 www.succedesoloabologna.it

✉ info@succedesoloabologna.it

Sta längua

(ala manîra ed Jacques Prévert)

di Anna Bastelli

Sta längua

acsé delichèta

acsè urdinèria

acsé cuntgnâusa

acsé brîsa adâta

s'êt vû dscârrer d amâur.

Sta längua

acsé prepotânta

acsé sfazè

acsé stièta

acsé gióssta

quand et vû smadunèr.

Sta längua ch'la fèva pòra

parché la guastèva al bèl dscârrer

sta längua ch'ân vòl brîsa murîr

parché nuèter, testèrd cme móll

andän d lóng a druvèrta.

Sta längua

acsé pasè d mänt

acsé vaira

acsé ustinè

acsé nòstra

acsé d inción.

Sta längua

neghè, dscanzlè

acsé chèlda

acsé vîva

d'an dscurdèr brîsa.

Sta längua da salvèr.

Questa lingua

(alla maniera di Jacques Prévert)

di Anna Bastelli

Questa lingua

così fragile

così volgare

così pudica

così inadeguata

se vuoi parlare d'amore.

Questa lingua

così prepotente

così sfacciata

così schietta

così giusta

quando vuoi imprecare.

Questa lingua che faceva paura

perché contaminava il bel parlare

questa lingua che non vuole morire

perché noi, testardi come muli

continuiamo a usarla.

Questa lingua

così dimenticata

così vera

così ostinata

così nostra

così di nessuno.

Questa lingua

negata, cancellata

così calda

così viva

da non dimenticare.

Questa lingua da salvare.



Associazione Succede solo a Bologna

📍 Via Nazario Sauro 26 - 40121 Bologna

CF 91331650373

🕒 dal Lunedì alla Domenica 10 - 19

☎ 051.226934

🌐 www.succedesoloabologna.it

✉ info@succedesoloabologna.it

La biziclatta

di Anna Bastelli

Da céinna a n avêva brîsa un biziclén
e gnanc un nôn ch'ì um curéss drî
tgnand strécca la sléinna.
Ai ò inparè a pdalèr da par mé
in vatta al ravaldân ed mî pèder
tgnand una ganba par d zà
e cl'ètra insfilzè sâtta al canân.
L'èra una biziclatta vècia e paîsa
che ló al purtèva in cà tótti âl sîr
quand al turnèva dal sô lavurîr ed traturéssta
Int al tièr l'avêva dâl rigadûr
che a mé âli um parêven d ôr
mo i èren sâul i séggn d na saldadûra
fâta dâpp che, pr una sô distraziân
l'èra finè sâtta ai cîngoli dal tratâur.
Quand ló l'èra a lèt a durmîr
dâpp a una nòt pasè a arèr o mèder
mé a tulèva la bici e con fadîga
a la purtèva zâ pr âl schèl:
quant gîr in tândd int al curtîl
quant s'gurbiût int i znûc'
e quant arcîâm pr i cónpit da fèr!
Mo cla vòlta che un'anadréina
dla cuvè sânr in gîr pr al curtîl
con la sô ciòza galéina
la n s'èra brîsa livé só cunpâgna cãli ètri
mé ai èra in cà a studièr
diligianta cómm a n'èra mâi stè
e la biziclatta méssa al sô sît.
Ala sîra a zanna a se dscuré
ed cl'anadréina môrta
sânza un mutîv visébbil.
L'èra al chès dal dé.
Par furtónna inción al coleghé
né cla vòlta e né mâi
al mî girèr in biziclatta
con cla môrt misteriâusa.

La bicicletta

di Anna Bastelli

Da piccola non ho avuto una bicicletta
e nemmeno un nonno che corresse
dietro di me reggendone la sella.
Ho imparato da sola a pedalare
sulla grossa bici di mio padre
tenendo una gamba di qua
e l'altra infilata sotto la canna.
Era una bici vecchia e pesante
che ogni sera lui portava in casa
al rientro dal suo lavoro di trattorista.
Sul telaio aveva striature
che a me sembravano d'oro
ma erano solo tracce di saldatura
fatta dopo che, per una sua distrazione
era finita sotto i cingoli del trattore.
Quando lui era a letto a dormire
dopo una notte passata ad arare o mietere
io prendevo la bici e a fatica
la portavo giù dalle scale:
quanti giri in tondo nel cortile
quante sbucciature alle ginocchia
e quanti richiami per i compiti da fare!
Ma quella volta che un'anatrina
della covata di stanza nel cortile
con la loro chiocchia gallina
non si era rialzata come le altre
io ero in casa a studiare
diligente come non ero mai stata
e la bicicletta rimessa al suo posto.
La sera a cena si parlò
di quell'anatrina morta
senza causa apparente.
Era il fatto del giorno.
Per fortuna nessuno collegò
né quella volta né mai
il mio girare in bicicletta
a quel decesso misterioso.