



AL RICÔVER

Di Anna Bastelli

Anc al nómm al pèr un pòc fèls:
cà d arpòs!
Mo che arpòs?
Arlî, dulâur, indifaränza,
an i é èter ch'al t aspèta
una sfilza ed stanzi
lóng un curidûr sänza fén
in dóvv ai pâsa, avanti e indrî,
dâli ânum sänza pès
tirändes drî äi ganb stóffi.
E stèr da stèr, sâul stèr da stèr
un cabarà col magnèr
un canbi ed panulòn
un pasâg' dal lèt ala scrâna
o l incuntrèri
mo brîsa quand et vréss té.
Ògni tant una parôla gentil
ch'l'at gånfia al côr ed cuntintazza
una lûs int al bûr dla giurnèta.
E sperèr ed psair turnèr,
sé, la tô cà l'é là ch'la t aspèta
it dísen con cunpasiân
e té t vréss craddri
mo in st mänter ai é sâul al vûd
ed sti dé tótt prezîs
ed st'arlî sänza fén
ed st'ataîsa d an s sa brîsa còsa.

IL RICOVERO

Già il nome suona falso:
casa di riposo!
Ma quale riposo?
Tristezza, dolore, indifferenza,
non c'è altro che ti attende
decine di stanze
lungo un corridoio senza fine
dove passano, avanti e indietro,
delle anime in pena





trascinando le gambe stanche.
E aspettare, solo aspettare
un vassoio con il cibo
un cambio di pannolone
un passaggio dal letto alla sedia
o viceversa
ma non quando vorresti tu.
Ogni tanto una parola gentile
che ti gonfia il cuore di gioia
una luce nel buio del giorno.
E sperare in un ritorno
sì, la tua casa è là che ti aspetta
ti dicono pietosi
e tu vorresti crederci
ma intanto c'è solo il vuoto
di questi giorni tutti uguali
di questa malinconia senza fine
di quest'attesa di non si sa cosa.

