



## LA MEMORIA

**Di Furio Nulli Migliola**

A dieci venti trenta sessant'anni  
di tanti troppi nomi che ricordo?  
nomi di cosa e nomi di persona  
sono coralli morti alla coscienza,  
trame di storie e titoli e teoremi.  
Ma un gesto, un certo portamento,  
questo rimane insieme all'emozione  
di una parola persa e poi trovata.

